

Altersgruppe 3 (Unterstufe, 5. bis 8. Schulstufe):

WIE WOLLEN WIR LEBEN?

Manche Menschen wohnen in funktionalen Hochhäusern in Großstädten. Andere leben in alten Bauernhäusern auf dem Land, luxuriös in Villen am Meer oder abenteuerlich in Wohnwagen. Und auch unsere Städte sind ganz unterschiedlich angelegt: grün mit vielen Parks und Sportplätzen, grau mit großen Fabriken und breiten Straßen oder bunt mit vielen kleinen Häusern und gewundenen Straßen.

Es gibt Architekten, deren Gebäude an Tier- und Pflanzenwelten erinnern und umweltfreundlich konzipiert sind. Andere denken technologisch und wollen die Städte der Zukunft komplett vernetzen. Wie willst du leben? Wo fühlst du dich wohl? Was ist dir wichtig in deinem Haus, deiner Stadt, deiner Umgebung?

Zeig uns deine Lebensraum-Vision. Du kannst dabei folgende künstlerische Mittel benutzen: Zeichnung, Malerei, auch Mischtechniken sind möglich.

Altersgruppe 4 (Oberstufe, 9. bis 13. Schulstufe):

KANN ARCHITEKTUR DIE WELT VERBESSERN?

Architektur erzählt Geschichten. Über unser Leben, über das Miteinander von Menschen und Generationen. Sie spiegelt Kulturen, Denkweisen, Hoffnungen, Träume. Bewegungen wie die Bauhaus-Architektur haben unsere Art zu bauen revolutioniert.

Wie werden die Bau-Visionen von morgen aussehen? Komplett digitalisierte und vernetzte Städte? Flexible Gemeinschaftsräume zum Wohnen, Lernen und Arbeiten? Architektur kann unser Leben schöner machen, sicherer und bequemer. Und Architektur kann dabei helfen, Lösungen für die Herausforderungen unserer Zeit zu finden: Umweltzerstörung, Naturkatastrophen, Überbevölkerung ...

Wie sieht eine Architektur aus, die unsere Welt bereichert? Zeig uns mit deinem Beitrag deine Ideen. Du kannst dabei folgende künstlerische Mittel benutzen: Zeichnung, Malerei, auch Mischtechniken sind möglich.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Schüler können entscheiden, wie sie sich dem Wettbewerbsthema „Bau dir deine Welt!“ nähern wollen. Alle Schüler sowie Jugendliche bis 20 Jahre können ihre Einzelarbeiten einreichen. Die Beiträge können als Originalbild im DIN-A3-Format bis zum 31. März 2021 bei teilnehmenden Raiffeisenbanken in Österreich eingereicht werden. Eingereichte Zeichnungen können nur dann am Wettbewerb teilnehmen, wenn der Teilnahmeschein vollständig ausgefüllt und vom Erziehungsberechtigten unterschrieben ist. Die persönlichen Daten werden ausschließlich zur Gewinnverständigung herangezogen.

Der Teilnahmeschein ist auf jeder Teilnahmebroschüre und online auf www.raiffeisenclub.at/deinewelt zu finden.

PREISE UND SIEGEREHRUNG

Auf die Gewinner des 51. Internationalen Raiffeisen Jugendwettbewerbs warten wie immer tolle Preise! Für die Hauptgewinner gibt es Sparbücher im Gesamtwert von 4.000 Euro. Im Juni 2021 reisen die Bestplatzierten der Altersgruppe 4 (Oberstufe) zur internationalen Abschlussveranstaltung nach Bozen sollte es die COVID19-Situation im Frühsommer 2021 zulassen. Dort treffen sie auf die Preisträger aus Deutschland, Finnland, Frankreich, Luxemburg, Italien (Südtirol) und der Schweiz und haben die Chance auf den internationalen Sieg.

IMPRINT
Medieninhaber: Zentrale Raiffeisenwerbung, 1030 Wien
Am Stadtpark 9 | 1030 Wien Tel.: +43 1 71 707 - 1286 | www.raiffeisenclub.at
Verlagsort: Wien
Hersteller: AV-Verlag Bankenbedarf Artikel GmbH Nfg. KG, 1140 Wien | Herstellungsart: Wien

Redaktion:
Jungvornweg, Dresden
www.jungvornweg.de

Raiffeisen
Meine Bank



BAU
DIR
DEINE
WELT!



51. RAIFFEISEN
JUGENDWETTBEWERB
04.01.2021 – 31.03.2021
raiffeisenclub.at/deinewelt

VORWORT

„Architektur“ ist ein Thema, mit dem sich Ihre Schülerinnen und Schüler künstlerisch sehr vielseitig auseinandersetzen können. Es gibt Gebäude, die an Tier- oder Pflanzenwelten erinnern und umweltfreundlich konzipiert sind. Andere sind sehr technologisch gebaut und wollen die Städte der Zukunft komplett vernetzen. Architektur erzählt Geschichten. Sie spiegelt Kulturen, Denkweisen, Revolutionen, Visionen, Träume.

Es gibt unendliche Möglichkeiten, sich dem Thema zu nähern und sich kreativ damit zu beschäftigen. Wir können eigene Traum- oder Fantasiehäuser entwerfen. Wir können berühmten Gebäuden nachspüren – den Twin Towers, den Pyramiden, dem Schiefen Turm von Pisa ... Wir können in die Zukunft schauen und überlegen, was Häuser und Städte in Zukunft vermögen werden. Wir können uns philosophische Fragen stellen: Wie beeinflusst Architektur unser Leben? Unser Wohnen, unser Lernen, unser Arbeiten? Wie werden wir auf anderen Planeten oder im Weltraum leben? Was können wir von virtuellen Räumen in Videospielen lernen? Kann Architektur unser Leben besser machen?

WETTBEWERB MIT WIRKUNG

- Internationales Miteinander der Genossenschaftsbanken in Deutschland, Finnland, Frankreich, Italien (Südtirol), Luxemburg, Österreich und der Schweiz
- Weltweit größter Jugendwettbewerb seiner Art
- Über 90 Millionen internationale Wettbewerbsbeiträge seit 1970
- Jahr für Jahr kreatives Experimentierfeld zu Wettbewerbsthemen am Puls der Zeit
- Unterstützung der Schulen in ihrem Bildungsauftrag
- Nachhaltige Kreativförderung und Persönlichkeitsentwicklung
- Namhafte Prominente bestätigen die hohe Akzeptanz und gesellschaftliche Relevanz

Entwerfen, Gestalten, Konstruieren – in der 51. Runde des Internationalen Raiffeisen Jugendwettbewerbs lädt die Raiffeisen Bankengruppe Kinder und Jugendliche dazu ein, sich künstlerisch mit berühmten Gebäuden, eigenen Bauvisionen und Zukunftschancen der Architektur zu beschäftigen.

Die kommenden Seiten bieten Ihnen als Pädagogen hilfreiche Informationen und unterstützen Sie bei der Integration des Wettbewerbs und seines Themas in Ihren Unterricht.



KREATIV-TIPPS FÜR IHRE SCHÜLER

Schulstufe 1-4

Ein zweites Leben im Architekturobjekt:

Sammle gefundenes oder ausrangiertes Material und bringe dieses mit. Ihr könnt untereinander tauschen, wenn ihr verschiedene Materialien nutzen möchtet. Baut ein Gebäude nach euren Vorstellungen aus den gesammelten Materialien oder baut gleich weiter und entwickelt eine ganze Stadtlandschaft. Inszeniert eure fertigen Objekte im Stadtraum oder in der Natur und haltet eure Inszenierung mittels eines Fotos fest.

Schulstufe 5-8

Vergessene Häuser:

Suche in deiner Umgebung vergessene und nicht mehr oder nur noch wenig genutzte Gebäude. Orientiere dich an Besonderheiten und Originalitäten, die gerade nicht die „Schokoladenseite“ des Hauses betreffen, sondern schon eher das Vergehen und Verschwinden verborgener und vernachlässigter Ecken in sich tragen. Suche dir Details, die vom Gestalterischen her Besonderheiten transportieren und fertige von diesen Elementen Skizzen an. Wähle dann eines dieser Motive aus und übertrage das Motiv auf einen dir zusagenden Bildgrund und wähle zeichnerische und/oder malerische Mittel aus, die du schätzt.

Schulstufe 9-13

Natur – Kultur – Architektur – Industrie – Kulturlandschaft:

Untersuche fotografisch oder malerisch die Industriebauten deiner Umgebung. Du kannst bei der Recherche auch Bilder und Texte kombinieren. Verknüpfe deine Fotos der Architektur und Landschaft mit gesammelten Informationen.

Mögliche Themen können sein:

1. Die Natur erobert sich das Gebiet zurück oder
2. Einsamkeit und Leere – Zeig die Verlassenheit des Gebietes oder
3. Kultur und Natur im Einklang

Alle Schulstufen

Die Veränderung der Landschaft zur Stadt-Landschaft:

Suche dir einen Ausschnitt aus deinem Lebensumfeld, stelle den Jetztzustand dar und rekonstruiere, so gut es geht, frühere Zustände. Oder denke dir einfach ein fiktives Ensemble aus und entwirf Veränderungen über eine bestimmte Zeit, z.B. 10 oder 20 Jahre. Wichtig sind hier Leitmotive, die sich in allen Bildern wiederholen und die uns beim Vergleichen die Orientierung erleichtern. Eine Vorzeichnung wäre sinnvoll; die Weiterbearbeitung ist mit Filzstiften oder Buntstiften möglich. Eventuell könnt ihr euch in Gruppen organisieren und die Serie in Gruppenarbeit entwickeln, um dann Einzelbilder zu erstellen.

DER WETTBEWERB: AUFGABEN, TEILNAHME UND PREIS

Altersgruppen 1 und 2 (Volksschule, 1. bis 4. Schulstufe):

WIE SIEHT DEIN TRAUMHAUS AUS?

Überall um uns stehen Häuser: Hochhäuser und Bauernhäuser, Schulen und Krankenhäuser, Kirchen, Kinos und Schwimmbäder. Jedes Haus hat seinen Zweck.

Wie sieht dein Traumhaus aus? Klein und gemütlich oder groß und bombastisch? Eher altmodisch oder supermodern? Ist es ein berühmtes Gebäude, das du von Fotos kennst? Eine alte Ritterburg? Ein verwunschenes Baumhaus, ein Wohnschiff? Ist es ein ganz normales Haus, das alles hat, was du brauchst: Schaukel, Schwimmbad, Schokobrunnen? Oder träumst du manchmal davon, in einer Bärenhöhle oder einem Vogelnest zu wohnen? In Märchen und Fantasiegeschichten ist ja alles möglich.

Zeig uns dein perfektes Haus! Du kannst dabei folgende künstlerische Mittel benutzen: Zeichnung, Malerei, auch Mischtechniken sind möglich.