

Altersgruppe 3 (Unterstufe, 5. bis 8. Schulstufe):

GIBT ES SCHÖNHEIT ÜBERHAUPT? ?

Findest du Schmetterlinge schön? Oder Fledermäuse? Findest du die Bewegungen von Ballett-Tänzern schön, die von Skispringern oder Boxern? Findest du deine Freunde schön? Und dich selbst?

Was macht denn Schönheit eigentlich aus? Harmonische Farben, gleichmäßige Muster? Gibt es ein Rezept für Schönheit? Immerhin haben sich die Schönheitsideale über die letzten Jahrhunderte immer wieder verändert. Die Kleider, die wir tragen, die Häuser, die wir bauen, die Bilder, die wir uns an die Wände hängen – das alles sieht heute ganz anders aus als vor 100, 200 oder 500 Jahren. Gibt es also objektive Schönheit überhaupt? Oder definieren wir immer wieder neu, was schön ist?

Zeig uns mit deiner Gestaltung, was Schönheit für dich bedeutet. Du kannst dabei alle künstlerischen Mittel benutzen: Zeichnung, Malerei, auch Mischtechniken sind möglich.

Altersgruppe 4 (Oberstufe, 9. bis 13. Schulstufe):

WER BESTIMMT, WAS SCHÖN IST?

Sind dünne Menschen schöner oder dicke? Ist das Gegenteil von schön gleich hässlich? Und wer legt das alles fest? Hängen Schönheit und Wesen zusammen? Sind gute Menschen „schön wie die Sonne“ und schlechte „hässlich wie die Nacht“, so wie es im Märchen steht? Und warum soll die Nacht eigentlich hässlich sein?

Schönheit kann uns glücklich machen, wenn wir uns daran erfreuen. Aber wenn wir einem unerreichbaren Schönheitsideal hinterherlaufen, kann uns das genauso unglücklich machen. Schönheit ist sehr subjektiv. Und nicht nur das: Was wir schön finden, hat auch immer ein Stück weit etwas mit der Gesellschaft und der Zeit zu tun, in der wir leben. Es ist wichtig, sich nicht zu sehr davon dominieren zu lassen, was andere für schön oder hässlich halten.

Zeig uns mit deinem Bild, welche Gedanken du dir rund um das Thema Schönheit machst.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Schüler können entscheiden, wie sie sich dem Wettbewerbsthema „Was ist schön?“ nähern wollen. Alle Schüler sowie Jugendliche bis 20 Jahre können ihre Einzelarbeiten einreichen. Die Beiträge können als Originalbild im DIN-A3-Format bis zum 31. März 2022 bei allen teilnehmenden Raiffeisenbanken in Österreich eingereicht werden. Eingereichte Zeichnungen können nur dann am Wettbewerb teilnehmen, wenn der Teilnahmechein vollständig ausgefüllt und vom Erziehungsberechtigten unterschrieben ist. Die persönlichen Daten werden ausschließlich zur Gewinnerverständigung herangezogen.

Der Teilnahmechein ist auf jeder Teilnahmebroschüre und online auf www.raiffeisenclub.at/wasistschoen zu finden.

PREISE UND SIEGEREHRUNG

Auf die Gewinner des 52. Wettbewerbs warten wie immer tolle Preise! Für die Hauptgewinner gibt es Sparbücher im Gesamtwert von 8.000 Euro. Im Juni 2022 reisen die Bestplatzierten der Altersgruppe 4 (Oberstufe) zur internationalen Abschlussveranstaltung. Voraussetzung dafür ist die Berücksichtigung der derzeit anhaltenden COVID-19 Situation. Dort treffen sie auf die Preisträger aus Deutschland, Frankreich, Luxemburg, Italien (Südtirol) und der Schweiz und haben die Chance auf den internationalen Sieg.

IMPRESSUM
Medieninhaber: Zentrale Raiffeisenwerbung, 1030 Wien
Am Stadtpark 9 | 1030 Wien Tel.: +43 1 71 707 - 1286 | www.raiffeisenclub.at
Verlagsort: Wien
Hersteller: AV-Verlag Bankenbedarfsartikel GmbH NfG, KG, 1140 Wien | Herstellungsort: Wien

Redaktion:
Jungvornweg, Dresden
www.jungvornweg.de



VORWORT

„Schönheit“ ist ein Thema, mit dem sich Ihre Schüler künstlerisch sehr vielseitig auseinandersetzen können. Ist Schönheit Geschmackssache? Oder gibt es objektive Schönheit? Kommt Schönheit von innen? Macht sie uns glücklich?

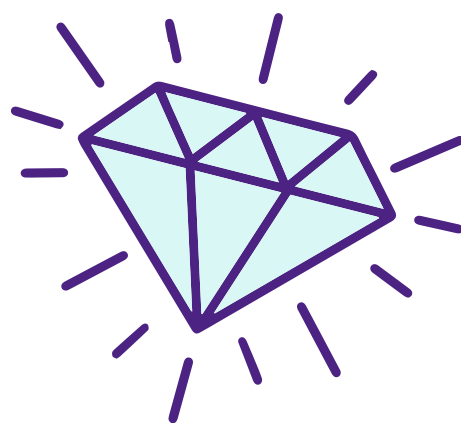
Es gibt so vieles, was wir als schön empfinden: Menschen, Natur, Gebäude, Kunst, Muster, Strukturen, aber auch Geschichten, Gedanken, Ideen. – Und doch macht Schönheit uns oft auch misstrauisch: Trügt der schöne Schein? Macht Schönheit eitel? Ist sie ein Druckmittel? Wird sie uns auferlegt – durch andere, durch Moden, durch Werbung?

WETTBEWERB MIT WIRKUNG

- Gemeinsames internationales Kreativprojekt der Genossenschaftsbanken in Deutschland, Frankreich, Italien (Südtirol), Luxemburg, Österreich und der Schweiz
- Weltweit größter Jugendwettbewerb seiner Art
- Nichtwerbliches Engagement der Raiffeisen Bankengruppe
- Über 90 Millionen internationale Wettbewerbsbeiträge seit 1970
- Nachhaltige Kreativförderung und Persönlichkeitsentwicklung
- Qualität und Breitenwirkung durch Engagement von Pädagogen
- Jahr für Jahr kreatives Experimentierfeld zu aktuellen Wettbewerbsthemen

Was ist schön? Was ist hässlich? Und wer darf das bestimmen? In der 52. Runde des Internationalen Raiffeisen Jugendwettbewerbs lädt die Raiffeisen Bankengruppe Kinder und Jugendliche dazu ein, sich künstlerisch mit dem Thema Schönheit und damit auch mit ihrem eigenen ästhetischen Empfinden zu beschäftigen.

Die kommenden Seiten bieten Ihnen als Pädagogen hilfreiche Informationen und unterstützen Sie bei der Integration des Wettbewerbs und seines Themas in Ihren Unterricht.



Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird bei Personenbezeichnungen und personenbezogenen Hauptwörtern die männliche Form verwendet. Entsprechende Begriffe gelten im Sinne der Gleichbehandlung grundsätzlich für alle Geschlechter. Die verkürzte Sprachform hat nur redaktionelle Gründe und beinhaltet keine Wertung.

KREATIV-TIPPS FÜR IHRE SCHÜLER

Schulstufe 1-4 Märchenbilder:

Wähle dir ein Märchen oder eine märchenhafte Erzählung aus. Bilder in Märchenbüchern müssen nicht gegenständlich sein. Das abstrakte oder halbabstrakte Arbeiten bringt phantasievolle Assoziationen ins Spiel, die Aussage und Ausdruck der Erzählung erweitern.

Also – zeichne nicht vor! Verwende nur malerische Mittel. Vermeide das ‚Anmalen‘!

Experimentiere mit verschiedenen Formen von Collagen! Übermale in einem zweiten Arbeitsgang, was bisher entstanden ist. Verwende wässrige und lösungsmittelhaltige Farben mit- und nebeneinander und beobachte, was für neue Formen und Farben dadurch entstehen.

Schulstufe 5-8 Das Wesen der Schönheit:

Alles, was wir als Kinder an ästhetisch interessanten Dingen gesammelt haben, ist bedeutet für unsere Entwicklung, auch wenn manches davon auf den ersten Blick ‚wertlos‘ erscheint.

Beispiel: In einer Kiste gesammelte alte Knöpfe, mit denen man in der Kindheit gespielt hat, können in ihrer einzelnen Schönheit plötzlich interessant sein und eine Gestaltungsidee hervorrufen. Später fragen wir dann nach den Elementen der Gestaltung an sich. Da ist es sinnvoll, die verwendeten Mittel zu beschränken und z.B. darüber nachzudenken, was Kreis, Dreieck und Quadrat für mich eigentlich bedeuten und wie ich mit ihnen komponierend umgehen möchte. Du kannst Gouachefarben auf braunem Packpapier oder auf Leinwand für deine Bildentwicklung nutzen.

Schulstufe 9-13 Schönheitsideale?

Entwickle eine Bildkonzeption zum Thema „Die schöne Frau, der schöne Mann 2021“. Beachte hierbei die Kriterien einer guten Collage: **Ordnungsprinzipien, Materialeinsatz, Blickführung, Inhalt-Form-Beziehung, Materialverarbeitung/Sauberkeit**. Gib deiner Arbeit einen Titel. Begründe kurz schriftlich deine Gegenstandsauswahl zum Thema und die inhaltliche Aussage deiner ausgearbeiteten Bildlösung.

Alle Schulstufen Das Hässliche als das neue Schöne:

Wähle ein Bild aus der Kunstgeschichte, das du im Sinne einer verfremdeten Aktualisierung nachstellen möchtest. Oder wähle eine Selbstinszenierung, die „das Hässliche als Attraktivitätsfaktor und das Unvollständige und Versehrte als höhere Form der Schönheit und Vollendung“ zum Ausdruck bringt. Dokumentiere deine Arbeit fotografisch. Projiziere mittels Beamer Gesichter oder Bilder auf helle Gegenstände und fotografiere oder filme diese Inszenierungen ab.

DER WETTBEWERB: AUFGABEN, TEILNAHME UND PREIS

Altersgruppen 1 und 2 (Volksschule, 1. bis 4. Schulstufe):

WAS FINDEST DU SCHÖN?

Ein Sonnenuntergang am Meer, ein Blätterwald im Herbst, eine glänzende Muschel, ein farbenfrohes Mandala – viele Dinge sind schön. Wenn wir etwas Schönes sehen, macht uns das ganz automatisch ein bisschen glücklicher. Aber wir finden nicht alle das Gleiche schön. Ein Kind liebt bunte Comics mit wilden Fantasie-Bildern. Ein anderes sammelt außergewöhnliche Insekten mit schillernden Panzern. Und das dritte träumt von Märchenwelten mit wilden Drachen und mutigen Feen.

Was wir lieben, das finden wir schön. Und das können sehr unterschiedliche Dinge sein. – Was ist für dich schön? Zeig es uns! Du kannst ein Bild malen, etwas zeichnen oder eine Collage basteln.